

# Maquette du Semestre 1

Intitulé précis de l'UE	Coeff./ECTS de l'UE	Heures CM	Heures TD
<b>UE 1.1. Littérature française et comparée</b>	<b>9</b>		
Littérature du XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècle		12	12
Littérature XIX <sup>e</sup> siècle		12	12
Littérature XX <sup>e</sup> siècle		12	12
Littérature comparée		12	12
Méthodologie de la dissertation et/ou de l'explication de texte			
<b>UE 1.2. Langue et culture antiques</b>	<b>3</b>		
Initiation à la langue latine			18
Culture antique		16	
<b>UE 1.3. Linguistique et méthodologie de l'écrit</b>	<b>3</b>		
Etude de la langue (synchronie)		12	12
<b>UE 1.4. Spécialisation : trois choix</b>	<b>1</b>	12	
<b>1° Cultures européennes</b>			12
<b>2° Anglais renforcé : 3 CM de la licence d'anglais</b> - Introduction à la linguistique anglaise - Introduction à la littérature anglophone - Introduction à la civilisation anglophone		[12] [12] [12]	
<b>3° Allemand renforcé : 3h de la licence d'allemand</b> - Thème - Littérature		[12]	[12] [12]
<b>UE 1.5. Sciences humaines</b>		<b>2</b>	
Philosophie	18		
Histoire	18		
<b>UE 1.6. Langues vivantes</b>	<b>2</b>		
LV1 Anglais ou allemand ✓ <b>Anglais :</b> - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias) ✓ <b>Allemand [Mut. L1 Allemand] : 3 heures</b> - Version - Civilisation		12	18 18 12 12
LV2 LANSAD (au choix parmi l'offre LANSAD)			24
<b>UE 1.7. Professionnalisation</b>	<b>1</b>		
Écrits techniques (résumé)			18
ECRI+			6
Une option au choix : initiation aux techniques journalistes, maths, LV3 ou cordées [validation au S2]			
PPP (CV / lettre de motivation)			3
Prise en main de l'ENT			3
Initiation à la recherche documentaire (Learningcenter)			4
Violences Sexistes et Sexuelles : STOP ! (Cours de sensibilisation via Moodle)			

# Maquette du Semestre 2

Intitulé précis de l'UE	Coeff. UE / nombre d'ECTS	Heures CM	Heures TD	
<b>UE 2.1. Littérature française et comparée</b>				
Littérature du XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècle	<b>8</b>	12	12	
Littérature XIX <sup>e</sup> siècle		12	12	
Littérature XX <sup>e</sup> siècle		12		
Littérature comparée		12	12	
Méthodologie de la dissertation et/ou de l'explication de textes				12
<b>UE 2.2 Langue et culture antiques</b>				
Initiation à la langue latine	<b>3</b>		18	
Culture antique		16		
<b>UE 2.3. Linguistique et méthodologie de l'écrit</b>				
Initiation aux sciences du langage	<b>3</b>	12	12	
<b>UE 2.4. Spécialisation : trois choix</b>				
<b>1° Cultures européennes</b>	<b>3</b>	12		
<b>2° Anglais renforcé (3h, mut LLCER Anglais)</b> - Linguistique anglaise - Littérature anglophone - Civilisation anglophone		[12] [12] [12]		
<b>3° Allemand renforcé :</b> - Thème - Littérature		[12]	[12] [12]	
<b>UE 2.5. Sciences humaines</b>				
Philosophie	<b>4</b>	18		
Histoire		18		
<b>UE 2.6. Langues vivantes</b>				
LV1 Anglais ou allemand ✓ Anglais : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias) ✓ Allemand [Mut. L1 Allemand] : - Version - Civilisation	<b>4</b>		18 18	
LV2 LANSAD		12	12 12	
<b>UE 2.7. Professionnalisation</b>				
Écrits techniques (résumé, synthèse)	<b>5</b>		18	
Écri+			6	
Une option au choix : - Initiation aux écrits journalistiques - Mathématiques [LEA] - LV3 - Cordées de la réussite		18 12	12 24	
PIX			3	
Stage obligatoire de 6 à 8 semaines (fin du S2 – validation au S3)				

# Maquette du Semestre 3

Intitulé précis de l'UE	Coef. UE / nombre d'ECTS	Heures CM	Heures TD
<b>U.E. 3.1. Littérature française et comparée [Mut. LM]</b>	<b>10</b>		
Littérature médiévale		12	12
Littérature de la Renaissance		12	
Littérature classique		12	12
Littérature moderne		12	12
Littérature comparée		12	12
<b>U.E. 3.2. Linguistique</b>	<b>3</b>		
Sciences du langage		12	12
<b>U.E. 3.3. Spécialisation progressive : quatre choix</b>	<b>5</b>		
<b>Choix 1 : Renforcement LM</b> Latin Étude de la langue (diachronie) Genres littéraires			18
		12	12
		24	
<b>Choix 2 : Anglais renforcé – 5h CM mut LLCER Anglais</b> Linguistique anglaise Littérature US/GB Civilisation US/GB		12	
	18		
	18		
<b>Choix 3 : Allemand renforcé – 5h CM mut LLCER Allemand</b>			
<b>Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants</b> <i>Deux cours du DU MEF (ou un cours du DU MEF + cordées)</i>			
<b>U.E. 3.4. Sciences humaines</b>	<b>5</b>		
Philosophie		18	
Histoire contemporaine		18	
Histoire des arts		18	
<b>U.E. 3.5. Langues vivantes / ouverture internationale</b>	<b>4</b>		
LV1 Anglais ou allemand ✓ Anglais : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias) ✓ Allemand (3h mut avec LLCER Allemand)			18
			18
LV2 LANSAD ou un cours de l'offre EPICUR/EUCOR			24
<b>U.E. 3.6. Préprofessionalisation</b>			
Transition écologique			12
Ecri+			12
Une option au choix : techniques journalistes, maths, LV3, Cordées ou 1 cours de renfo [validation au S4]			12
PPP (soutenance de stage)			

# Maquette du Semestre 4

Intitulé précis de l'UE ECUE	Coeff. UE / nombre d'ECTS	Heures CM	Heures TD
<b>U.E. 4.1. Littérature française et comparée</b>			
Littérature latine	<b>12</b>	18	
Littérature de la Renaissance		12	
Littérature classique		12	12
Littérature moderne		12	12
Littérature comparée		12	12
<b>U.E. 4.2. Linguistique</b>			
Sciences du langage	<b>3</b>	12	12
<b>U.E. 4.3. Spécialisation progressive : quatre choix</b>			
<b>Choix 1 : Renforcement LM</b> Latin Étude de la langue (diachronie) Genres littéraires	<b>3</b>	12 24	18 12
<b>Choix 2 : Anglais renforcé (5h CM mut avec LLCER Anglais)</b> Linguistique anglaise Littérature US/GB Civilisation US/GB		12 18 18	
<b>Choix 3 : Allemand renforcé (5h CM mut avec LLCER Allemand)</b>			
<b>Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants</b> <i>Deux cours du DU MEF (ou un cours du DU MEF + cordées)</i>			
<b>U.E. 4.4. Sciences humaines</b>			
Philosophie	<b>5</b>	18	
Histoire		18	
Histoire des arts		18	
<b>U.E. 4.5. Langues vivantes / ouverture internationale</b>			
LV1 Anglais ou allemand  Anglais : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)  Allemand : - Grammaire - Version	<b>4</b>		18 18
LV2 LANSAD ou un cours de l'offre EPICUR/EUCOR			24 12
			24
<b>U.E. 4.6. Professionnalisation</b>			
Recherche bibliographique contextualisée	<b>3</b>		3
Ecri+			12
PIX			6
Option au choix : - Initiation aux écrits journalistiques - Mathématiques [LEA] - LV3 - Monitorat (Cordées de la réussite)		18 12	12 24 24

# Maquette du Semestre 5

Intitulé précis de l'UE	Coeff. UE / nombre d'ECTS	Heures CM	Heures TD
<b>U.E. 5.1 Littérature de l'Antiquité et d'Ancien Régime</b>	<b>9</b>		
Littérature latine		18	
Littérature de la Renaissance		12	12
Littérature moderne		12	12
Littérature comparée		12	12
<b>U.E. 5.2 Linguistique</b>	<b>3</b>		
Sciences du langage		12	12
<b>U.E. 5.3 Spécialisation : six choix</b>	<b>6</b>		
<b>Choix 1 : Renforcement lettres modernes</b> Latin : langue et version Étude de la langue (diachronie) Critique littéraire		12 24	18 12
<b>Choix 2 : Anglais renforcé (5 cours avec LLCER Anglais)</b> Linguistique anglaise Littérature US/GB Civilisation US/GB		[18] [36] [36]	
<b>Choix 3 : Allemand renforcé (7h mut avec LLCER Allemand)</b> [voir l'EDT d'allemand]			
<b>Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants</b> <i>Deux cours du DU MEF (ou un cours du DU MEF + 2 cours de FLE)</i>			
<b>Choix 5 : Didactique des langues</b> Didactique des langues et cultures étrangères Psycholinguistique et acquisition des L2 Apprentissage d'une LE et et auto-observation		[12]	[12] [12] [12]
<b>U.E. 5.4 Sciences humaines</b>	<b>5</b>		
Philosophie		18	
Histoire		18	
Histoire des arts [Mutualisé avec Cycle L2]		18	
<b>U.E. 5.5 Langues vivantes / ouverture internationale</b>	<b>4</b>		
LV1 Anglais ou allemand  Anglais [Mutualisé avec Cycle L2] : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)  Allemand [Mut. Allemand L3] : voir l'EDT d'allemand			18 18
LV2 LANSAD ou un cours au choix de l'offre EPICUR/EUCOR			24
<b>U.E. 5.6 Professionnalisation</b>	<b>3</b>		
Ecri+			
Une option au choix : techniques journalistes, maths, LV3, Cordées ou 1 cours de renfo [validation au S6]			

# Maquette du Semestre 6

Intitulé précis de l'UE	Coeff. UE / nombre d'ECTS	Heures CM	Heures TD
<b>U.E. 6.1 Littérature de l'Antiquité et d'Ancien Régime</b>	<b>9</b>		
Littérature médiévale		12	12
Littérature de la Renaissance		12	12
Littérature classique		12	12
Littérature francophone		12	12
<b>U.E. 6.2 Linguistique</b>	<b>3</b>		
Sciences du langage		12	12
<b>U.E. 6.3 Spécialisation : six choix</b>	<b>6</b>		
<b>Choix 1 : Renforcement lettres modernes</b> Latin : langue et version Étude de la langue (diachronie) Théorie littéraire		12 24	18 12
<b>Choix 2 : Anglais renforcé (5 cours mut avec LLCER Anglais)</b> [A définir]			
<b>Choix 3 : Allemand renforcé (6h mut avec LLCER Allemand)</b> [A définir]			
<b>Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants</b> <i>Deux cours du DU MEF (ou un cours du DU MEF + 2 cours de FLE)</i>			
<b>Choix 5 : Didactique des langues</b> Didactique des langues et cultures étrangères Psycholinguistique et acquisition des L2 Apprentissage d'une LE et et auto-observation		[12]	[12] [12] [12]
<b>U.E. 6.4 Sciences humaines</b>	<b>5</b>		
Philosophie		18	
Histoire		18	
Histoire des arts [Mutualisé avec Cycle L2]		18	
<b>U.E. 6.5 Langues vivantes / ouverture internationale</b>	<b>4</b>		
LV1 Anglais ou allemand ✓ Anglais [Mutualisé avec Cycle L2] : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias) ✓ Allemand [Mut. Allemand L3] : - Commentaire linguistique - Version - Thème			18 18 12 12 12
LV2 LANSAD ou un cours au choix de l'offre EPICUR/EUCOR			24
<b>U.E. 6.6 Professionnalisation</b>	<b>3</b>		
Ecri+			12
Une option au choix : techniques journalistes, maths, LV3, Cordées ou 1 cours de renfo			12
Initiation à la recherche (projet tuteuré)			6